

Komm, lieber Mai, und mache

Text: Christian Adolf Overbeck | Melodie: Wolfgang Amadeus Mozart

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The melody is accompanied by chords: D, A7, D, A7, D, A7, D, E7, A7, D, G, Em, D, A7, D. The lyrics are: Komm, lie - ber Mai, und ma - che die Bäu - me wie - der grün, und lass mir an dem Ba - che die klei - nen Veil - chen blühn! Wie möcht ich doch so ger - ne ein Veil - chen wie - der sehn! Ach, lie - ber Mai, wie ger - ne ein - mal spa - zier - ren gehn!

2. Zwar Wintertage haben wohl auch der Freuden viel: man kann im Schnee eins traben und treibt manch Abendspiel, baut Häuserchen von Karten, spielt Blindkuh und Pfand, auch gibt's wohl Schlittenfahrten auf's liebe freie Land.
3. Doch wenn die Vöglein singen und wir dann froh und flink auf grünem Rasen springen, das ist ein ander Ding! Jetzt muss mein Steckenpferdchen dort in dem Winkel stehen, denn draussen in dem Gärtchen kann man vor Schmutz nicht gehn.
4. Am meisten aber dauert mich Lottchens Herzeleid, das arme Mädchen lauert recht auf die Blumenzeit. Umsonst hol' ich ihr Spielchen zum Zeitvertreib herbei, sie sitzt in ihrem Stühlchen wie's Hühnchen auf dem Ei.
5. Ach, wenn's doch erst gelinder und grüner draußen wär! komm, lieber Mai, wir Kinder, wir bitten gar zu sehr! O komm und bring vor allem uns viele Veilchen mit, bring auch viel Nachtigallen und schöne Kuckucks mit.



Mehr Lieder und Noten findest du unter: singkinderlieder.de

Family Screen GmbH 2019